

特殊なカットで奇跡をもたらすアルカダイヤモンド

新たな価値体系を生み出す 時代のニーズに応える宝石

身につけるだけで心も体もナチュラルな状態に調整するアルカダイヤモンド。
匠の技が光る完璧なカットは、持った人に、まるで生まれたての赤ちゃんのような
瑞々しい状態を取り戻すパワーを持ちます。
今回は日本を代表する占星術の大家であり、
披講の研究家としても活躍中のマドモアゼル・愛さんをお迎えして、
日本文化の真髄にも通ずるアルカの可能性についての対談をお届けします。

構成◎編集部 撮影◎戸塚博之



究極のカットが持つ人を ベストな状態へと調整

美侖 今日はお目にかかれて光栄です。

愛 私も神秘的なダイヤモンドとの出会いを楽しみにして参りました。

迫 長年、私は宝石について学んできました。そんな中、元々ダイヤモンドには私たちの心と体



を癒す力が備わっていることに気づいたんです。

古代の宝石商は、宝石のみならず、植物のエッセンスや香りの効能、天文学などの知識も豊かで、アルケミストと呼ばれていました。彼らは星の配置が特別になる時期、「真上に来る星と同じエネルギーの石を持つと心身のエネルギーが整う」とアドバイスし、人々の癒しをサポートしていた



迫 一朗◎さきょういちろう／関西宝飾株式会社代表取締役。日本の宝飾業界に行き詰まりを感じ、自社研鑽によるアルカダイヤモンドを創り、世に送り出す。

んです。
愛 天文学というのは最も古い文化で、占星術の起源もそこにあります。太陽や月、惑星の位置や動きが、私たちの生活や社会のあり方に様々な影響を与えていると考えられ、占星術として体系化されてきました。

古代に生きた人々は現代人に比べてはるかに感性豊かで、自然界のあらゆる存在と密接に関わって生きていたであろうと想像されま

すね。
迫 私は「ダイヤで人を癒せるのでは？」と思い、科学的に成分や結晶構造などを調べたり、人間にどう影響を及ぼすのかを探求してきたのですが、実はカットにその癒しのパワーが隠れていたんです。
市場に出ているダイヤをさらに平均25%削り、左右対称で光を完全反射する完璧なカットに仕上げたのがアルカダイヤです。

美侖 身につけていただくにあたっては、特殊な機械によってその方の心身のエネルギー状態を測

定し、最もベストな状態に保つアルカダイアモンドを探し出していきます。

追 どのような心身の状態であっても、アルカダイアのエネルギーに共鳴すると、その方の中庸のエネルギー、つまり生まれられた赤ちゃんの時の状態に整えてしまうんです。

愛 赤ちゃんの状態という、その



追美侖 ◯さこみれい / 関西宝飾株式会社常務取締役。追社長の奥様。お客様の身体の状態を測定しながら、その方に相性ぴったりのアルカダイアモンドを選びをサポートする、アルカセラピストとして活躍。

アルカシリーズ3つの輝き



アルカサン

身につける人が外に輝きを放つような、強い輝きが特徴。父のように強く大きい、陽のエネルギー。



アルカムーン

身につける人の本質を輝かせるような、静かな輝きが特徴。母のように温かく包み込む、陰のエネルギー。



アルカース

肉体面・精神面でバランスの取れている人のエネルギーを、さらにパワーアップさせる輝きが特徴。陰陽統合のエネルギー。

人の一番ナチュラルな状態を引き出す特殊性がアルカダイアにはあるんですね。

高い周波数の倍音が瞬時にエネルギーを清める

美侖 先程、実際にダイアの測定を体験していただきましたが(64ページ参照)、ご感想はいかがですか？

愛 見えないエネルギーに関して、数値でわかるというのが面白いですね。精神的なものや霊的なものも、感じる感じないという感覚ではなく、ある程度わかりやすく証明できるところまで時代が来たということですね。

追 先生が声を発せられて水にエネルギーを転写した際、あきらかに水のエネルギーが調整されたのには驚きました。

愛 私は長年、和歌や短歌を読み上げて披露する。披露を学んでまして、独特の声の出し方を自然

これからの時代は共振・共鳴がキーワード。アルカダイアの役割も大きいと言えるでしょう。

と体得してきました。

披露は体の中で声を共鳴させ、倍音という人の耳では聞き取れない高い周波数の音を響かせるんです。これは、いわゆる異次元と繋がる音。発声すると騒がしい霊が鎮まるんですよ。ちょっとやってみますね。

(愛さんが倍音を発声する)

美侖 一瞬で空気が変わって、軽くなりました。

追 確かに、とっても清々しい。

愛 人間、運が悪いというのは、見えない次元のエネルギーが騒々しいからうまくいかないってことです。エネルギーを変えるには、音を振動させるのが一番早いんです。しかもこれは、赤ちゃんの時の基本のエネルギーなんですよ。

追 エネルギーの共鳴により、クリアな状態へ瞬時に導くという点は、まさにアルカダイアと同じです。ダイアのエネルギー自体が他のものに侵されない安定性があり、他の物質のエネルギーも中庸にします。そのため身につける方の状態を赤ちゃんの時のような状態にずっと保てるのです。

愛 元々の赤ちゃんの状態のエネルギーは、常に安定していますから、ダイアによってその状態に戻れるというのがポイントですね。

美侖 毎年、「宮中歌会始」が催されますが、あの歌を読むのが披露というのですか？

愛 そうです。披露というのは日本古来の文化で、神事のひとつでもあります。私は芸術や美や歌には人の意識を変えられる力があると信じ、中でも古来の日本文化である和歌や披露の素晴らしさ、母音による日本語の特殊性を広く知らせたいと思っています。その一貫として、披露の技術や方法を学ぶ会(星と森披露講習会)を主宰し、活動しているんです。

時代が求める癒しを発信 世界に誇れるアルカ

追 日本の文化や神道などを学ぶと、和歌がいかに大切かがわかりますね。皇室がそれを引き継いでいくことには、深い意味があるのだと……。

愛 あらゆる日本の文化の原点は、



マドモアゼル・愛 ◯日本を代表する西洋占星術家。エッセイスト、人生相談など活躍は多岐にわたる。自ら手がけるローズ製品をはじめ、無類のバラ好きとしても有名。著書に「あなたの夢でわかるあなたの運命」(王様文庫)など。鋭い視点で綴られた、読み応えのあるブログは要チェック。初の和歌披露作品CD&DVD「母音物語」がWEB限定で好評発売中。http://www.itokazuo.com/ http://www.love-ai.com/

天皇を中心にして行われて来た歌会にあるんです。アイウエオという母音主体の日本語は、他国の言語に比べて極めて独特で、それが日本人の個性を際立たせている。

例えば、虫の声、風や波の音を西洋人は機械音や雑音と同様に右脳で処理するのに対し、日本人は左脳で処理しています。つまり、自然音を自然が語りかける言葉として受け止めているんです。

美侖 日本人ならではの感性なんです。

愛 母音を伸ばして倍音を発生さ

マドモアゼル・愛さんのエネルギー測定レポート

アルカダイア同様、愛さんの声によっても、エネルギー調整されることが測定で証明されました!

美伶さんの手ほどきで、愛さんのエネルギー測定がスタート。まず初めに体内エネルギーの基本値を測定すると、子供と同じくらいの高いエネルギーの数値でした。

さらに7カ所の数値を測定し、身体エネルギーやストレスの度合い、感情パターンなど、現在の心身の状態を読み取っていきます。

体内エネルギーが調和して安心な状態は、数値が48~52。これより上になると、エネルギー過多で精神バランスが高い状態、逆に下になると、エネルギーが低下してバランスを崩した状態。

数値が低くなるほど、深刻な病気の症状が現れやすくなるそうです。そして測定値50というのが、生まれた時のエネルギーバランスが整った、最も自然な状態です。

愛さんの場合、短期的精神ストレスを示す数値が若干高いものの、他はほぼ安心の範囲内でした。

「先生はお若くて非常にお元気で。基本的に安定している状態ですが、少々肉体的にお疲れですね。性格的にはとても神経が細やかでナイーブな方です。こだわりがなく、柔軟に受け入れられる度量の広さがおありなんですね」と美伶さん。

「何か気になるものとの相性を調べてみましょうか?」という提案に対し、愛さんが「私はお金にこだわりがあるほうなので、お札はどうでしょう?」と、1万円札を取り出して測定器の上に置きました。美伶さんが指の7カ所の数値を測定していくと、心身が安定した状態であるという結果に。

「こうして測定している間に、気持ちが楽になった気がする」という愛さん。その言葉に、「確かにこの数値からみても、先生はお金を持つことで精神的に落ちつくんですね」と美伶さんも頷きます。

次に、一般的にエネルギーを低くしてしまう携帯電話との相性を測定。すべてが50以下で、肉体的にマイナス状態という数値に、「電磁波が体に良くないと思ってるから、携帯は持たないんだよ」と愛さんも納得の様子です。

さて、いよいよダイヤモンドとの相性を見っていきます。7カ所すべての測定値が、最も中庸な状態を示す50の数値になれば、それが愛さんのエネルギーに共鳴するダイヤだということ。美伶さんは神経を集中して、測定するポイント一つひとつを丁寧にチェック。1カ所でも50にならないければ、次のダイヤにチェンジしていきます。始めはバラつきがあった数値が、あと2カ所、あと1カ所というように絞られ、オンリーワンダイヤに近づいていくプロセスを、愛さんも興味深い様子で楽しんでいらっしゃいました。最終的に選び出されたのは、肉体を癒す「アルカサンの0.438カラット」で存在感がある一点です。「やはり先生は、責任のある立場で活動されてますから、それなりの大きさのエネルギーが必要なんですな。」

色は非常に薄い黄色みがかかったシカラーです。この石が合うということは、正直で純粹で美しいものが好き。愛情が基本にあり、人が傷つくようなことは絶対に言わない方です」と美伶さん。ダイヤを愛さんの手の平に乗せると、ひときわ輝



きが増していくのが見た目にもわかりました。「その方のエネルギーに共鳴して、一層輝くんですよ」。

「シンプルで存在感がある、落ち着いた美しさのダイヤですね」と、愛さんはキラキラと反射するダイヤを感慨深げに眺めていらっしゃいます。

次に、このアルカダイアと一緒に、先の携帯電話を測定器に置いて測定してみたところ、先ほどは惨憺たる数値だったのがすべて50に収まりました。ダイヤによって携帯電話のエネルギーが調整されたのです。

最後に、愛さんによる特殊な発声法で倍音を響かせ、そのエネルギーを転写した水を測定してみました。これは、アルカダイアは使用せずに行いました。すると見事にすべて50になったのです。

「声だけでベストな状態にエネルギー調整してしまうなんて、すごいです。それにしても素晴らしい響きですね」と、迫さん、美伶さん共に驚嘆。

お二人にとっても貴重な測定体験となりました。



せる披露は、命と命を繋ぐ営みの歌として調和の世界を作り出します。このような独創的な日本文化は世界に誇れるし、人類全体の文化をより豊かにしていくと思うんです。実は、高周波の倍音を持つ披露を聞いてみると、気持ちよくなったり眠くなったりするんですよ。

迫 声の響き自体に癒し効果があるんですね。倍音や共鳴音という周波数で、体のエネルギーが振動して癒しが起こるとするのは、未だの医療とも言えますよね。音や言葉でそれができる日本人の感性ってすごいものです。

愛 おっしゃる通り、これからの時代は共振・共鳴をキーワードとする癒しが重視されてくるでしょう。アルカダイアもその一端を担って行くのではないのでしょうか。

迫 人との共存・共生、和や統合という価値観は、これからの時代に重要なテーマだと私も思います。昨年誕生したアルカアースが、まさに統合のエネルギーを持つダイヤなんです。

愛 日本人の匠の技が作り出したカットの素晴らしさは、ひとつの芸術表現と言えます。それが人間の本質まで引き出して癒すというのは、まさに他と一線を引くアルカダイアならではの特殊性ですね。これまでダイヤは財産としての価値体系を持った西洋文化的な存在でした。しかし、命の価値体系としてのアルカダイアが日本から発信されるというのは非常に興味深いし、今の時代に求められていると思いますよ。

美伶 心強いお言葉に、もっと頑張らなきゃと思います(笑)。本日は素晴らしいお話を、ありがとうございました。

Information

アルカダイアモンド体験会
体の状態を測定し、アルカダイア
モンドの神秘に触れる体験会を開催中。
MAIL info@arkadiamond.com
http://www.arkadiamond.com
TEL 084-924-1460 (本社)