

Tsuki to Taiyo

つきとたいよう
Spring 2011
Vol.10
春号

頑張ろうニッポン!

東日本大震災(東北地方太平洋沖地震)お見舞い申し上げます

この度の東日本大震災により、亡くなられた方々のご冥福をお祈り致します。また、そのご家族・ご親類の方々、被災された皆様に心よりお見舞い申し上げます。

現在も各地域で、停電・断水など多くの皆様が不安な日々を過ごされていることと思います。どうか一日も早い復興を願いお祈

りするとともに、微力ではございますが、今私たちにできることを頑張っていきたいと思っております。弊社、本社1階の店舗にて、災害救援募金を実施しております。皆様よりご寄付いただいた義援金は、責任を持って「セーフ・ザ・チルドレン・ジャパン」へお送りさせていただきます。(株アルカワールド 社員一同)



つきとたいよう
Vol.10 / 2011年4月発行



みなさまの喜びの声

~ アルカダイアモンドのご愛用者様にアンケートへご解答いただきました ~

- あなたがお持ちのアルカダイアモンドは? SUN MOON EARTH
- アルカダイアモンドをどこで(何で)知りましたか?
- 店長の妹尾氏と知り合いまして 説明していただきました。
- どうして測定してみようと思いましたか?
- 説明を受け数値として結果がすぐみられるので測定しました。
- あなたのアルカダイアモンドを掌にのせた時の感想は?
- のせた瞬間に体がスッとした感じがあり
かかやさで、いいやさしさでした
- アルカダイアモンドを購入しようと思った理由は何ですか?
- アルカダイアモンドを自分で身に付けることで自分のエネルギー
相手に話せ サポートとしても活動できまから
- アルカダイアモンドのパワーを感じた出来事は?
- 自分から動かなくとも 他の方から紹介されるとか増えている
仕事関係で人の会合から復活したりして、ヨリ
- アルカダイアモンドを持ってみて何か変化はありましたか?
- 心がおだやかな時間か、以前より長くなった気がします

- あなたがお持ちのアルカダイアモンドは? SUN MOON EARTH
- どうして測定してみようと思いましたか?
- 無料で自分のものを測定してもらえるからで。
- あなたのアルカダイアモンドを掌にのせた時の感想は?
- 特に何の感じとはすこひつけて、小さくてさわやかで
かわいらしく思いました。
- アルカダイアモンドを購入しようと思った理由は何ですか?
- 精神的に変わりたくて。
- アルカダイアモンドのパワーを感じた出来事は?
- 出来事、展開が早くなくて、答えが出来る速度がめぐろしい。
- アルカダイアモンドを持ってみて何か変化はありましたか?
- 表情が柔らかく、とても言われるようになります。
大きく伸びる羽根をよく見つけたように思います。
- ご意見・ご要望など
- アルカダイアモンドスタッフの皆さんにとても優しくて親切に
話してくれる方です。常に肌離れて一緒にいる安心感が、強
烈です。次は、SUN, MOONも欲しいです。

広島県/Y.T様

はじめまして

2011年4月、本社LAPISにて
フレッシュな新入社員が加わりました!
どうぞよろしくお願い致します。



この春、アルカワールドへ入社しました いしい くみこ
生き物大好き! 新入社員の石井久美子です♪
今は業務をこなすことに精一杯の毎日ですが、私も早くお客様の幸せ作りの
サポートができるように、一生懸命頑張ります。よろしくお願ひします♪

■ アルカセラピ一体験会 ■

* 本社ラピスサロン

時間 / 10:00 ~ 19:30

5月 12日(木)・13日(金)・14日(土)
6月 2日(木)・3日(金)・4日(土)
7月 7日(木)・8日(金)・9日(土)

* 東京サロン

時間 / 10:00 ~ 19:00

5月 10日(火) ~ 20日(金)
6月 10日(金) ~ 20日(月)
7月 10日(日) ~ 20日(水)

※4月以降、東京サロンの体験会は毎月10日～20日の開催となります。

* 名古屋サロン

時間 / 10:30 ~ 19:00

5月 25日(水)・26日(木)
6月 25日(土)・26日(日)
7月 25日(月)・26日(火)

※4月以降、名古屋サロンの体験会は毎月25日・26日の開催となります。

※日程や開催場所は、変更になる場合があります。
ホームページにてご確認下さい。

アルカダイアモンド

携帯からの
ご予約は
コチラ→



■ 編集後記 Vol.10 / 2011年4月発行

今回のS部長のコラムを「あ! ここ美味しいぞう♪尾道か! いいし、今度行ってみたいな!」
と思いながら編集した制作担当のSですが...

あれ? 部長、今回のコラム...「出張」ではない
んですね?
ういえば、ううだな~(笑)、
"番外編"とでも
入れといてよ~。
気付かなかつた!
なんていふのは、秘密です...
制作スタッフ: S/H/S (株式会社アルカワールド)

■ アルカダイアモンド本社

株式会社アルカワールド
(Best Diamond Shop LAPIS)
〒721-0973 広島県福山市南蔵王町3-8-44
TEL: 084-924-1460 FAX: 084-931-4876



ARKA
Diamond

<http://www.arkadiamond.com> E-mail▶ info@arkadiamond.com

■ 東京サロン

〒150-0001

東京都渋谷区神宮前1-4-20

637号室

TEL&FAX: 03-6459-2367



■ 名古屋サロン

〒460-0003

愛知県名古屋市中区館3丁目22番20号

ダイテックサカエ

7階7G

TEL: 080-5234-1180 (担当: 妹尾)

TEL&FAX: 084-924-1460 (本社)



今回はスピリチュアル・カウンセラーとして活躍されている一誠さん。

東京で迫が主催している「悠遊くらぶ(食事会)」にご参加くださった一誠さんに、アルカと出会つてからの体験談を聞かせて頂きました。

マイナスの影響を受けなくなり、直観がさらに鋭くなりました。

— アルカ購入のきっかけ。 それは強烈なインスピレーションでした —

二〇一〇年一月に、アルカアースを購入しました。

実は、アルカアースが誕生する前にも測定をして頂いたことがあります。自分に合ったマークが見つかりました。でもその時は「高いし、いろいろな」と思ったのです。高価なダイアモンドなんて私にはもつたないし、似合わないんじゃないとか……。ところが、アースに触れた時の感覚は、前回とは違っていました。アースからのエネルギーを非常に強く感じたのと同時に、どっしりとした安定感があり、「これは自分にとって必要だ!」と思つたのです。どんな時も大抵は直感に従つて行動する性質の私は、その強烈なインスピレーションに迷うことなくアースの購入を決めました。

アースが必要な癒しを与えてくれる

私はもともと靈的な感性が鋭いタイプなんです。私の両親も同じように感性が鋭く、その感性を商売にしていましたこともありました。だから私も幼い頃から毎日神棚に手を合わせたり、仏壇の前でお経をあげていました。それが私にとって日常の風景であり、その頃から私自身、目に見えないスピリットや神仏を当たり前の存在として受け止めていたのです。

しかし、私にとってそれは日常であつても、感性が鋭いということで時に辛く感じることもありました。

例えば、私は靈的エネルギーにかなり敏感だったので、人混みに出ると周りからのマイナスエネルギーを受けてしまい、身体が重くなったり、疲れてしまることが頻繁になりました。自分でガードするためには、「来るな来るな」と常に気を張つていないと靈が寄ってきててしまうので、神經の休まる時がないという状態だったのです。

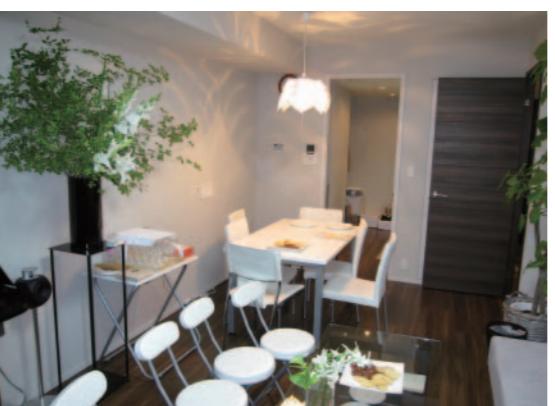
また、私の父は人望に厚く、よく困っている人の相談を受けたり、助けになつたりしていたのですが、その父の姿・人としてのあり方を身近で見ていたせいか、私の中には昔から父のように「人を助けたい」という想いが強くありました。

アルカダイアモンドに教えられたこと。 — そしてこれから。

『自分が変わると引き寄せるものが変わり、人間関係も仕事も人生までもが変わる』ということを、アルカダイアモンドに教えられました。

私はこの半年で進化してきたのと同じように、カウンセリングを受けた方が前向きな気持ちになつたり、一歩踏み出す勇気が湧き行動し始めるというプラスの変化があるのは、アースの影響なんだと思います。今後もアースのサポートを受けながら、共に多くの方のお役に立てていけたら嬉しいです。そして僕も自分の枠をさらに拡げて、成長していきたいと思います。

私がこの半年で進化してきたのと同じように、カウンセリングを受けた方が前向きな気持ちになつたり、一歩踏み出す勇気が湧き行動し始めるというプラスの変化があるのは、アースの影響なんだと思います。今後もアースのサポートを受けながら、共に多くの方のお役に立てていけたら嬉しいです。そして僕も自分の枠をさらに拡げて、成長していきたいと思います。



スピリチュアル・カウンセラー
一誠さん
Issei

【Issei's Profile】
カウンセリングを行い、お客様に合ったパワーストーン
プレスレットを提供しています。ぜひお越しください。
《パワーストーンカウンセリング from 一誠》
■住 所 東京都足立区栗原 2-7-4
■ホームページ <http://issei.luna.bindsite.jp/>
■メールアドレス baked-banana.cafe@i.softbank.jp

リーディングしてほしいと頼まれることが一気に増えました。それをきっかけに、単に自分の直感から来る情報だけで伝えるのではなく、客観的な視点で見ることと自分のボキャブラリーを増やしたいと思い、オラクルカードを使ってみることにしたのです。すると、相談者が抱えている問題や解決法をカードがクリアに示してくれたり、出てくる情報やメッセージがより明確になって、相手の心にストレートに届けられるようになります。単なる占いのレベルじゃなく、その人に必要な情報がかなり具体的に与えられるのです。

インスピレーションが働きやすくなつて確かな情報が来るのは、アースがサポートしてくれているお陰だと感じています。

そして気付けば、私が伝えたメッセージが『その人の悩みを解消するヒントになつたり、進むべき方向を指示示すことになる』など、プラスの評価がクチコミで広がつており、次々と人が相談にくるようになりました。わずか1ヶ月間で50人以上に応じることもありました。その経験から、リーディングによってその人に必要な情報を伝えたり、適切なアドバイスを与えてあげることは、自分自身の本質を一番活かせることなんじゃないかなと気づき、カウンセリングを仕事としてやってみようと決心したのです。

現在は占い師などのマネジメント事務所に所属し、占い師＆スピリチュアル・カウンセラーとして仕事をしています。アースを手に入れてわずか半年間、不思議と新しい人間関係や仕事に導かれるようになり、「人生が大きく展開し始めたぞ」というのが実感です。

自分のことがよくわかつてきて、本当にしたいこと、やるべきことが明確になり、自然な流れとして、それができるよう環境も整つてきたようです。オラクルカードリーディングや靈視という形で相談に応じていますが、單に話を聞いてアドバイスしたらそれで終わりではなく、相談者が今より幸せな人生を歩んで行けるようにお手伝いをするのが、私の役割かなと思っています。「この方が幸せに導かれますように」と祈りをこめることで、見えない次元では、アースのエネルギーがその方を癒して、サポートしてくれるんじゃないかと……。



以前からいろいろな友人の悩みの相談にのつたり、その人が身につけるプレスレットなどに、お守りとなるよう念を入れてあげたりしていました。でも、そのたびに自分のエネルギーを投入するので、自分の中が空っぽになつてしまつてました。今は、念を入れてもアースのおかげでエネルギーの消耗がないし、常に自分のパワーが満ちあふれる感覚があります。

また、これまで私は契約社員という形でシステムエンジニアの仕事をしていましたのですが、昨年の七月いっぱいで契約が切れた後、なぜか友人知人から相談を持ち込まれたり、問い合わせがあり、必要なものや情報を繋がつて、新たに展開していくような感じがしています。

アースを初めて手に載せた時、感じたエネルギー。その瞬間「私が人にあげたかったのはこれなんだ」と気付かされたのです。

実際のところ、私も友人達から相談を持ちかけられことが多いのですが、同様に見えない次元のスピリットからも頼られてしまうというか、引き寄せてしまっていたのです。そんな状況が当たり前となつていましたが、アースの指輪をつけてから変化が起きました。

アースの強力なエネルギーがプロテクターとなつてくれ、靈の影響を受けることが一切なくなつたのです。そのお陰で意識のバリアを張る必要もなくなり、身体的・精神的にもすごく楽になりました。

また、ダイアを手にしてから、見る夢がガラッと変わりました。以前に見ていた夢は過去のことばかりで、自分が大変だったり辛かつたりしたことを追体験しているようで、夢見心地が悪く、目覚めるといつもどつと疲れています。ところがアースの指輪をした晩から、現在や未来にかけての前向きで明るい夢を見るようになったのです。

アースのエネルギーが潜在意識にまで影響し、必要な癒しを与えてくれているのだと思いました。

歌舞伎かふえ



次回をお楽しみに！

今日は師走の寒い京都へ！京都南座正面を飾るは「招き看板」。

通称「まねき」と呼ばれるこの看板は、出演役者の名前が、その位置や地位の法則により標されお客様の大入りを願い掲げられています。そして左上の写真は、「階段口ビー」にすうりと並ぶ「竹馬」。これは観客している役者さんに贈られるもので、これもまた南座ならではの光景なんですよ。

今回の演目は▼脣の部「羽衣、菅原伝授手習鑑、寺子屋、阿国歌舞伎夢華、伊賀越道中双六、沼津」▼夜の部「伊豆の山、河内、河庄、鳥辺山、心中、越後獅子」

七段目、心中天網島、河庄、鳥辺山、心中、越後獅子

5日目、今までに例のない事態が！なんと、海老蔵のまねきが降されました。舞台には下手の大柱へ代役を務める「六代目片岡愛之助」の大看板が掛かっており、その下で上方役者が曾我五郎を務められたのです。舞台には下手の大柱へ代役を務める「六代目片岡愛之助」が代役を務める「外郎売」を観たくて急遽夜の部もとることに。けれど演目が多く、終演は22時40分。最終新幹線に間に合わないため、鳥辺山心中と越後獅子は諦めて帰りました。ああ、もったいない…。

それについても、3日程での長台詞をよく覚えたれられたものと、改めて愛之助の凄さを再認識。体から湧き出るような江戸荒事の匂いはなくても、愛之助の爽やかな台詞回しが弁舌の鮮やかさを際立たせ、お客様も温かい声援を送りながら、舞台を盛り上げていました。勿論私も、三兄弟の沼津が一番。夜の部は「忠臣蔵」と「外郎売」が良かったです。海老蔵さんも謹慎が解けておらず…。歌舞伎界は今年は厄年なのでしょうか？ガンバレ歌舞伎！

第四回「春の卯歳 吉例顕見世興業 東西合同大歌舞伎の巻」

2010年12月25日(土) 晴れ





スタッフおすすめ らいがらりー

ラピス／平元 祥子

昨年、9月に公開された映画「海猿シリーズ『THE LAST MESSAGE』」を「観」になりました。観た方も多いではないでしょうか。私は、公開後すぐに観に行きました！

この「海猿シリーズ」は、海上保安庁の中でも人命救助のエキスペートと言われる「潜水士」の海洋ヒューマンエンターテイメント。第一作目の映画からドramaへと広がり、再び映画が公開された超大作。昨年の映画は邦画史上初の3D映画としても話題になった作品です。（私も第一作目から胸を打たれ感動した作品なんです。）

仙崎大輔（伊藤英明）と、バディの吉岡（佐藤隆太）の、あのお約束の掛け合いかたまらない面白さ。そして大輔（佐藤隆太）と環（加藤あい）の究極の純愛ストーリーは、もう涙なしでは見られません。

太の、あのお約束の掛け合いかたまらない面白さ。そして大輔（佐藤隆太）と環（加藤あい）の究極の純愛ストーリーは、もう涙なしでは見られません。

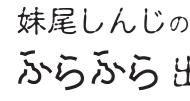
先の全く読めない海底での人命救助は、ものすごい体力と強い精神力が必要。一人の命を皆で助ける、その強固なチームワーク、潜水士全員の想いは一つで、どんな状況下になろうとも、遭難者は仲間も一人も残らず生きて帰るということが、どんな厳しい状況でも可能性はある、生きて帰つて来い。一緒に空を見よう！と。

どんな時もバディを信じて、仲間、自分、そして自分を待つ家族を信じる強い思いにとても感動します。

個人的に、伊藤さんと佐藤隆太がそれぞれにとてもかっこよく、見惚れちゃいました（笑）

今回は伊藤さんが父親となり、さらに新米潜水士を支える立場に。あの鍛え上げられた肉体が本当にかっこよかったです。また、佐藤隆太の命の尊さ、仲間との絆、大切な人への愛が描かれています。ぜひ一人でも多くの人に見てもらいたい作品です。

『THE LAST MESSAGE』
Movie
【監督】伊藤英明
【出演】佐藤隆太
【脚本】加藤あい
【撮影】ほか
『LAST MESSAGE』



え～～っと、なんだっけ？

《番外編》

妹尾しんじの
ふらふら出張コラム

知る人ぞ知るお店「一口」の巻



い人気店なのです。開店時間は17:30～ですが、早い方は17:00～くらいから並んでいらっしゃいます！！(^○^;) 特にお奨めが、「あさり」 絶品ですよ!! こちらも美味しいっ!! ^~^

それを食べても美味しいのは、やはり大将の年季の入った揚げ方、絶妙なタイミングでの揚げにあり！ですね(^_^)

そして、「これはレモンで食べてみ。」「これは塩がいいで！」「極めつけはうちのソース！辛くないで！食べやすいで！」などなど、食べ方を教えてくれます。「一口」は昭和を思い出させてくれるようなお店、カウンター席のみ。

是非、早めの時間から行ってみてくださいね！！

【串かつ 一口】	ひとくち
営業時間 / 17:30 ~ 23:00	●長谷川産婦人科
店休日 / 日曜日	★一口
広島県尾道市久保 2-20-2	○のみち 映画資料館
TEL / 0848-37-9723	●尾道市役所

アルカダイアモンドセミナー（ビジネスセミナー）



昨年10月から毎月1回、「アルカダイアモンドセミナー」と題し、迫恭一郎（弊社社長）が講師を務めるビジネスセミナーを開催しています。

催しています。アルカダイアモンドの歴史や、アルカダイアモンドに対する想いなどを、講師である迫が時に談笑を交えながら楽しく・熱く語っています。セミナーでは、EAVによる相性診断のデモンストレーション（アルカダイアモンドの体験）も行いながら

アルカサポーター・代理店募集中

ら、測定数値から見えてくる診断結果についても詳しく説明。これには参加者の皆様も、アルカの素晴らしさ・人間の素晴らしさを目の当たりにし、興味深々。大変嬉しいことに当セミナーの参加者は、既にアルカダイアモンドのファンという方、ビジネスに役立てたいという方、全くアルカの世界をご存知ないという方まで様々な方がいらっしゃり、笑顔に包まれた和やかな雰囲気となっています。

2時間という限られた時間ですが、セミナー終了後も EAV を楽しくご体験頂ける

時間を設けていますので、アルカダイアモンドをより深く知ることができます。

私たちももっともっとアルカダイアモンドを多くの方に知っていただき、その魅力を皆さんにご体験・実感頂くことでもっと多くのアルカダイアモンドのファンの方を増やしていきたいと考えています。今後もアルカダイアモンドセミナーを定期開催していきますので、あなたも是非ご参加ください。



アルカダイアモンドのファンの皆さん、是非サポートとして私たちと一緒にアルカダイアモンドの魅力を多くの方に紹介していきませんか。詳しくはお気軽にお問合せ下さい。

TEL : 084-924-1460 (本社) 【担当】妹尾

目指せ、アルカセラピスト！ —只今、スタッフ奮闘中—

EAV奮闘記



がって初めて気付くこともありますし「痛いッ！」と言われ、臆病になることも。スタッフ全員が、第一ステージ『相性測定ができるようになろう』と、みんなで四苦八苦しながら練習を重ね、日々精進しているところです。もっと多くの方にアルカダイアモンドの魅力を伝えていくためにも、近い将来、私たちがイベントデビューを果たし、盛り上げていけたらと頑張っています。

「常務(迫ミレイ)・部長(妹尾伸治)に続け！」と、アルカセラピストを目指し、EAV練習に奮闘中の私たち。お二人が測定している風景を普段から見ている私たちのですが…いざ練習しようと思うと…

これが…、実は… と～っても難しかったです♪



まず、アルカセラピストとして活躍中の迫ミレイの講義を受け、知識だけは身に付いた私たち。実際にEAVで測定の練習を始めると—あれれ? 全くうまくいきません!

経絡（電気が流れる部分）が読み取れなかったり、経穴（電気が流れるスピードを読み取るツボ）がどこにあるのか? また、ツボを捉えてないので同時に、ツボ押しの力加減が分からず、相手が痛

「え～っ!?」という驚きと面白さがいっぱい！



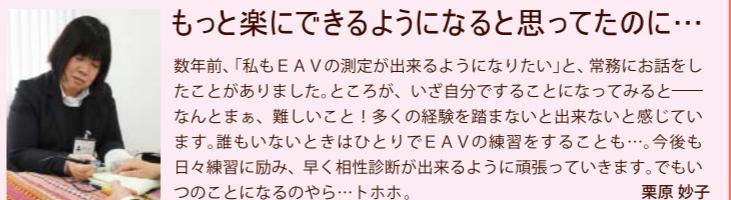
実際に自分でEAV測定をするようになってきて、色々な人の数値を見ていますが、まさに人生色々、ダイアモルカで、すごく面白いです。また、練習中にサプリメントや飲み物といったものを測ったりしている「え～っ!?」という驚きが毎回ですね。最初はツボを探すのがなかなか上手くいかず、一定の力で正確に押さえることの難しさを感じました。

妹尾 幸一

練習がどれだけ自分磨きになるかを痛感。



初めはツボがどこのかさっぱり分からず、ペンの押さえ方すらぎこちなくて、人の手を借りての練習はとても緊張。自分の指で何度も練習すると、ペンで押された部分が黒ずんで痛々しい指になることも。だけど、どんな時も集中することが大事で、真剣にツボを探そうと祈る想いで練習するようになりました。とにかく今は早くデビューを果たせるように、自信をつけたいです。



「デビューはまだ？」というプレッシャーの中日々練習を頑張っていますが、なかなか上達せず…。最初はまずコツやツボの位置を教えてもらいましたが、そう簡単にはいきません。アルカを身につけていれば、AI150になるはずが、ツボを捉えておらず50にならないこともあります。自信をもって、早くたくさんの方に相性測定ができるようにしたいです♪

山口智子

アルカセラピスト養成講座受講者募集中

現在は東京サロンのみで開講しております。
養成講座についての詳細は、本社までお電話でお気軽にお問い合わせ下さい。

TEL : 084-924-1460 (本社)

～アルカ発 メールマガジン～
ラブレター from ARKA ♥

昨日12月創刊後、毎月アルカに関する様々な情報を届けております。
ご購読をご希望の方は下記までお気軽にお連絡ください。
【購読のお申込み】 info@arkadiamond.com